

# ANÁFORA

Revista literaria de Humanidades



*“¿Se puede vivir de poesía?”*

Año 4, Número 9

Agosto 2025

Año 4, Número 9, agosto de 2025  
Escuela Preparatoria, CETYS Universidad  
Coordinación de Humanidades  
Tijuana, Baja California

*Directora de preparatoria*  
Mtra. Marisela Ventura Rocha

*Coordinador de Humanidades*  
Mtro. Cruz Alberto Nogales Bernábe

D. R. Los autores  
D. R. Coordinación de Humanidades,  
CETYS Universidad

*Comité del concurso de Poesía*  
Mtra. Lizeth García Peña  
Mtra. Ella X. Hernández Luna

*Ilustración de cubierta:*  
Mtra. Lizeth García Peña

*Edición y diseño:*  
Mtra. Lizeth García Peña



## Índice

### Poesía

#### ***VI Concurso interprepas de Poesía “Palabras al vuelo” 2025***

*Primer lugar, CETYS Tijuana:*

#### ***Mi amor en penumbras***

de Mya Karolina Espinoza Velásquez ..... 04

*Segundo lugar, CETYS Mexicali:*

#### ***Cinco Fases de Ti***

de Eliam Mauricio Gallareta Medina .....08

*Tercer lugar, Preparatoria Federal Lázaro Cárdenas:*

#### ***Una oportunidad***

de Karla Valentina Llerenas Ramírez. .... 14

---

## Presentación

*No digáis que, agotado su tesoro,  
de asuntos falta, enmudeció la lira;  
podrá no haber poetas;  
pero siempre habrá poesía.  
Gustavo Adolfo Bécquer*

Este 2025, el concurso de poesía interprepas Palabras al vuelo llegó a su sexta edición y, hasta el momento, ha sido el año en el que recibimos más trabajos (un total de 47 poemas) de ocho diferentes preparatorias de la región, lo que nos da mucho gusto ver el interés de los adolescentes en crear poesía.

En el número 9 de Anáfora podrán leer las tres obras ganadoras de Palabras al vuelo 2025, elegidas por las maestras en Lengua y Literatura, Marisol Nava Rodríguez y Alondra Ramírez, quienes conformaron el jurado.

Mya Karolina Espinoza Velásquez (CETYS Tijuana) fue la ganadora del primer lugar, con el poema “Mi amor en penumbra”, del cual el jurado dijo: “La nostalgia es la constante del texto. Un amor trágico que se siente, duele. Muchas metáforas ricas y bien planteadas.”

En el segundo lugar resultó seleccionado EIAM Mauricio Gallareta Medina (CETYS Mexicali), con el poema “Cinco fases de ti”, del cual las maestras escribieron: “Dado que sobresale por su estructura temática claramente inspirada en las cinco fases del duelo. Cada sección tiene su propio tono, ritmo y carga emocional, lo cual evidencia un dominio narrativo y poético.”

Por último, en el tercer lugar, el poema elegido fue “Una oportunidad”, de Karla Valentina Llerenas Ramírez (PFLC II), del cual el jurado expresó: “te va llevando por un camino que inicia con el dolor y la desesperanza hasta llegar al reconocimiento mismo, a esa anhelada esperanza que creía perdida.”

Esperamos que disfruten de las Palabras al vuelo de los ganadores y deseamos que estas creaciones poéticas sirvan de reflexión e incentivo para otras noveles plumas.

Atentamente:  
Mtra. Lizeth García Peña

# Mi amor en penumbras

Por: Mya Karolina Espinoza Velásquez



**Primer lugar**

VI Concurso Interprepas de Poesía

*Palabras al vuelo 2025*

## Mi amor en penumbras

---

*por Mya Karolina Espinoza Velásquez*

Te miro en la penumbra del silencio,  
donde el deseo es un grito callado,  
donde tu piel y la mía, tan lejos,  
se buscan sin encontrarse, cansadas.

Tus labios son el sueño que no beso,  
la llama que arde sin consumirse,  
el eco de un susurro en mis noches,  
una promesa que nunca se dice.

Amarnos sería un pecado escrito  
en tinta roja sobre piel de mármol,  
un rayo que en la tormenta brilla  
y se apaga antes de tocar el cielo.

Pero dime, mi amor perdido sin vida  
¿qué hacemos con esta dulce herida?  
Nos vestimos de amigos y sonrisas,  
mientras por dentro la sangre grita.

Tus manos, que deberían ser mías,  
acarician otras madrugadas,  
y yo, con el alma hecha cenizas,  
le sonrío a mi propia desgracia.

Nos amamos en miradas furtivas,  
en roces breves, en frases rotas,  
en el abismo de lo que sentimos  
y no podemos hacer historia.

Dime si en otra vida lejana,  
cuando el destino no nos castigue,  
serás el beso que ahora se esconde,  
la piel que no tiembla de miedo.

Porque en esta, amor, somos ceniza,  
somos un fuego que no se enciende,  
un río seco de sueños muertos,  
un laberinto sin salidas.

Y aun así, en la oscura sombra  
de este amor que nunca será,  
te amo con la furia del viento,  
te lloro con la tristeza del mar.

Porque hay amores que viven en noches,  
en suspiros que mueren en la garganta,  
en caricias que no dejan huella,  
pero arden como si fueran llamas.

Si me pierdo en otro destino,  
si mis pasos se alejan del tuyo,  
sabrás que fui, en otra vida,  
el amor que nunca tuviste.

Pero mientras tanto, callaré el grito,  
besaré el aire donde estás tú,  
y en cada noche sin tu abrazo,  
moriré un poco más en la cruz.

Hay noches donde el alma se desgarras,  
y la luna se torna juez de mi pecado.  
Te dibujo en la brisa que me abraza,  
te nombro en cada susurro callado.

Camino por calles de sombras largas,  
donde cada farol me recuerda a ti.  
Eres la ausencia que nunca se apaga,  
la historia que jamás podrá existir.

Si cierro los ojos, ahí estás de nuevo,  
caminando a mi lado sin tocar mi piel.  
Eres la estrella que alumbra mi cielo,  
pero que nunca podré sostener.

¿Cómo se olvida lo que nunca se tuvo?  
¿Cómo se deja de amar lo prohibido?  
Si cada latido es un eco tuyo,  
si cada respiro te llama en mi olvido.

Nos condenaron a ser sólo sombras,  
a perdernos en un laberinto cruel.  
Un amor que nació bajo la luna,  
y que morirá sin ver el amanecer.

Las promesas que nunca dijimos,  
los besos que jamás nacerán,  
son espinas que llevo en el pecho,  
heridas que el tiempo no sanará.

Si en otra vida el destino nos deja,  
si nos concede un segundo intento,  
déjame ser la luz de tus días,  
déjame amarte sin remordimientos.

Pero hasta entonces, amor sin vida,  
seré el susurro que vive en tu mente.  
Serás la espina que duele en mi alma,  
seremos la historia que nadie comprende.

# Cinco Fases de Ti

Por: Eliam Mauricio Gallareta Medina



**Segundo lugar**

VI Concurso Interprepas de Poesía

*Palabras al vuelo 2025*

## Cinco Fases de Ti

---

*por Eliam Mauricio Gallareta Medina*

### **Negación**

Lo niego:

Tú no eres el objeto de mi afecto,  
pero si verdaderamente el amor es ciego  
¿cómo puedo decirle yo lo que es correcto?

Lo rechazo:

El deseo ferviente de tener esos rojos labios,  
de hacerlos solamente míos  
y de guardarlos bajo mi regazo.

Me opongo:

A seguir jugando este largo juego.  
Prefiero que se extinga este fuego,  
antes de que calcine todo lo que tengo.

No pienso aceptarlo:

Un futuro juntos es intolerable,  
un “felices para siempre” parece inalcanzable.  
Y por eso mismo me niego a permitirme...  
permitirme siquiera intentarlo.

**Ira**

¡Por qué me haces sufrir!  
¡Por qué no puedes dejarme ir!  
¿Acaso no puedes decidir...  
si me quieres cerca, o fuera de tu existir?

Te di mi mundo entero  
y a cambio, ¿qué me regresaste!  
Te ofrecí mi incondicional compañía  
y a cambio, ¿qué me devolviste!  
¡Te entregué todo lo que tenía!,  
Y lo único que recibía...  
¡Era el eco frío  
de un simple amor vacío!

¡Exijo que me lo digas de frente!  
¿Es que en verdad no soy suficiente?  
Si no lo soy para ti...  
¡Entonces aleja tus mentirosas manos de mí!

¡Qué estúpido soy!  
Tonto, por dejar que me abrazaras  
¡Por tolerar que me lastimaras!  
Pero esta dolorosa tragedia termina hoy.

## Negación

No dejo de pensar en lo que pudo ser,  
en las versiones de nosotros que nunca llegaron a nacer.  
Si me dieras tan solo una oportunidad,  
te mostraría que aún hay esperanza en la oscuridad.

Déjame tenerte unas horas más.  
Prometiste que no me dejarías atrás,  
y sin embargo, aquí estás,  
quebrando la promesa que juraste no romper jamás.

Si hubiera hecho algo distinto  
¿podría haber salvado este amor tan maldito?  
Pero tú ya has tomado tu decisión,  
Y no hay súplica que mengüe tal determinación.

Ahora, no me queda más que seguir con mi vida,  
Y, lamentarme, eternamente esta ocasión perdida.  
¡Rápido! ¡Dame algo a qué aferrarme!  
Algo que me permita quedarme...  
Ya que no estoy listo para tu triste despedida,  
Aún no lo estoy para ver tu inminente partida.

## Depresión

Los segundos y minutos transcurren sin pausa,  
pero para mí todo ha perdido sentido.  
Para seguir perseverando ya no existe causa,  
pues este corazón se ha dado por vencido.

Este vacío es aplastante...  
El mundo ha sido drenado de su hermoso color.  
Las danzantes flores han perdido su aromático olor.  
Desaparecido está por completo mi apetito,  
y ser feliz se siente penado como un delito.

Esto es tan sofocante...  
El sol ya no acaricia mi ventana  
y toda sonrisa se siente lejana.  
Rojos mis ojos han quedado de tanto llorar,  
y cansada mi mente de tanto soportar.

Ya no sé si puedo seguir adelante...  
Elijo el silencio eterno a ser el bufón de tu cruel ironía.  
Escojo perecer a ser esclavo de esta opresiva manía.  
Prefiero morir, antes de vivir en esta asfixiante agonía.

## Aceptación

Es hora de aceptar mi realidad...  
Yo era el único enamorado,  
el bobo que vivía ilusionado.  
Yo te mostré ante todo lealtad  
mientras que tú, te ocultabas en la oscuridad.  
Pero está bien, de verdad...  
Pues ahora lo veo todo con claridad.

Espero no me recuerdes como a un enemigo,  
pues lo único que quise fue quedarme contigo.  
Hoy cargo en silencio el peso de este castigo...  
El castigo de que me quisieras como a un amigo.

Si el destino decide que vivamos separados, lo aceptaré.  
Más cartas de amor no te escribiré,  
ni en mis viejos recuerdos te buscaré.  
Solo te pido que no me olvides,  
pues prometo que te recordaré.

Y sin importar cuántos inviernos pasen,  
si el día en que nos volvamos a ver llegase,  
un suave susurro erizará mi cuello  
y haré lo posible por ignorar tu anillo  
te abrazaré con fuerza, dulcemente,  
dejando que estos sentimientos fluyan, nuevamente.

# Una oportunidad

Por: Karla Valentina Llerenas Ramírez



**Tercer lugar**

VI Concurso Interprepas de Poesía

*Palabras al vuelo 2025*

## Una oportunidad

—  
*por Karla Valentina Llerenas Ramírez*

La habitación se torna oscura  
mis brazos despliegan el dolor del pesar  
esperando el destino, cierro los ojos  
y sueño preguntándome  
¿cómo se sentirá la nada?

Me dejo llevar por la incertidumbre  
por fin habrá calma en el ruido constante  
todo se apaga  
siento cómo me acoplo al silencio  
pero una punzada en el pecho me recuerda el miedo  
y me empieza a desgarrar al pensar  
en esos ojos llenos de amor al verme lejos de su cariño.

Mi indiferencia se vuelve nostalgia recorriendo por mi cuerpo  
¿qué será de esos días de verano?  
Ya no los viviré  
esa sonrisa que me hacía olvidar  
ya no la volveré a ver  
esa música que me refugiaba  
ya no la escucharé  
ese atardecer que me recordaba la belleza  
todos a los que amé entre felicidad y adversidad.

¿Qué será de ellos?  
¿Cuántos llorarán?  
¿Cuándo me olvidarán?  
¿Se sentirán igual los días con mi ausencia?

Mi lindo gato, ¿se preguntará a dónde fueron sus caricias?  
¿Qué harán con la habitación?  
¿Quién me encontrará en ella?

Me duele el pecho al pensar otra vez  
¿qué sentirá ella al no tenerme en sus brazos?  
¿Qué pensará de mí?  
¿Me culpará por mi partida?

Perdón no quise hacerte sufrir  
mi camino debía terminar  
después de tanta lucha sin fuerza alguna ya no podía quedarme  
cuida de ti, sé que podrás seguir sin el apoyo de mi mano  
pero... ¿Qué será de la promesa que te hice?  
Te prometí ser feliz  
perdón, no lo pude cumplir.

En mis últimos lamentos en un eco escucho sollozos  
era su voz  
está desconsolada  
me pide que me quede  
no te lamentes, voy a descansar  
es hora de dejarme ir.

Solo siento movimiento y escucho una sirena  
ella sujetando mi mano como nunca antes me suplica  
“no te vayas, debes cumplir tu palabra, por favor...  
¿qué será de mí sin ti?”

Todo se apaga  
ya no la logro escuchar  
quiero escucharla más  
quiero consolarla  
no ahora  
quiero despertar  
no dejen que me vaya  
mamá... quiero cumplir mi promesa.

Y así me vuelvo parte de la nada  
lo que fue de mí se desvaneció.

En un aliento desesperado  
salto y abro los ojos  
me limpio las lágrimas  
me quedé dormida  
no tomé esa decisión  
escucho su voz en la cocina, ahora es más claro  
nada fue real  
pero el objeto afilado que sostengo en mis manos sí lo es  
no sucedió, pero pudo ser verdad.

Corrí, la abracé aferrándome tan fuerte  
al igual que a mi promesa  
mi sueño no fue solo eso  
fue la esperanza de una oportunidad.

---

